

Índice

Prólogo. El inquietante mundo de los psicópatas que nos rodean <i>por JOSÉ SANMARTÍN ESPLUGUES</i>	11
Presentación. La mitad de su máscara: ¿psicópatas e integrados?	15

PRIMERA PARTE

Retrato robot e identidad del psicópata: ¿qué, cómo, quién y dónde?

Capítulo 1. RETRATO ROBOT DEL PSICÓPATA	23
1. Introducción: El vizconde demediado y la esencia humana	23
• <i>Controversia y debate 1.</i> Nuestros antepasados y nuestros ahora: El vizconde demediado	23
2. Los orígenes del término: un viaje histórico sobre los psicópatas	27
2.1. Philippe Pinel y la <i>manía sin delirio</i>	28
2.2. James Cowles Prichard y la <i>locura moral</i>	30
2.3. Emil Kraepelin y los <i>estados y personalidades psicopáticas</i>	32
2.4. Kurt Schneider y las <i>personalidades psicopáticas</i>	35
2.5. Una intrusión molesta: la ASOCIACIÓN PSIQUIÁTRICA AMERICANA, su compendio de trastornos mentales y sus <i>personalidades antisociales</i>	36
2.6. Hervey Milton Cleckley y los <i>psicópatas clínicos</i>	41
2.7. Robert D. Hare y los <i>psicópatas puros</i>	44
3. El diagnóstico y evaluación de la psicopatía	45
3.1. Una herramienta útil para <i>identificar</i> psicópatas	45
3.2. Las 20 características o rasgos exactos del psicópata	47
4. La transformación de un psicópata “integrado” en criminal	60
• <i>Caso de estudio 1.</i> Donald S.: una historia clínico-forense de psicopatía	61
5. A modo de conclusión: viejos y nuevos conceptos	65

Capítulo 2. LA IDENTIDAD DEL PSICÓPATA	71
1. Introducción: ¿de todas clases, sexos y edades, y por todas partes?	71
2. El sexo y la edad de los psicópatas	72
2.1. Mujeres psicópatas: una realidad edulcorada	72
• <i>Caso de estudio 2.</i> Eugenio y una psicópata de las “de andar por casa”	73
• <i>Caso de estudio 3.</i> Aileen Wuornos. <i>Monster</i> : La doncella de la muerte	75
2.2. Niños y jóvenes psicópatas: una realidad muy dura	82
• <i>Controversia y debate 2.</i> Mala semilla: Rhoda y otros niños psicópatas	84
• <i>Caso de estudio 4.</i> John Venables y Robert Thompson (10 años): los dos niños británicos asesinos de James Bulger (2 años)	86
3. La clase o estatus socio-cultural de los psicópatas	89
3.1. Psicópatas de todas las clases	89
3.2. Psicópatas por todas partes, por todo el mundo	92
4. El camuflaje del psicópata: la “integridad” social y lo de “integrado”	95
5. A modo de conclusión: el cuadro completo, las piezas del puzle	97

SEGUNDA PARTE

La personalidad del psicópata: su fachada exterior

Capítulo 3. FALSAS APARIENCIAS Y UNA LOGORREA DESCOMUNAL ..	103
1. Introducción: el <i>factor 1</i> y la mente del psicópata	103
1.1. El <i>factor 1</i> : la personalidad y mundo afectivo-emocional del psicópata ..	103
1.2. La mente del psicópata: su fachada exterior como reflejo de su mundo interior	105
2. Locuacidad: una verborrea imparable y sin sentido	107
2.1. El lenguaje: un arma muy poderosa en sus bocas	107
• <i>La realidad psico-social 1.</i> El arte de hablar y el arte de aparentar	107
2.2. La palabrería psicopática	111
2.2.1. Se saben la letra, pero no la música	111
2.2.2. Palabras encantadoras y engatusadoras, pero huecas	113
2.2.3. Palabras extrañas, vanas y maquilladas, pero convincentes ..	115

• <i>La realidad psico-social 2.</i>	
El arsenal lingüístico de los psicópatas	115
2.2.4. En suma: palabras sacadas del bolsillo	118
3. Encanto superficial: falsas apariencias	120
3.1. ¿Cuál es ese <i>gancho</i> que tanto nos atrae de los psicópatas?	120
• <i>La realidad psico-social 3.</i>	
La hora del espectáculo: máster en teatralidad	121
3.2. Las estrategias básicas de los psicópatas: cara y cruz de una misma moneda	124
3.2.1. La cara de la moneda: causar buena impresión	124
• <i>Caso de estudio 5. José Rabadán Pardo:</i> “ <i>el asesino de la catana</i> ”	126
3.2.2. La cruz de la moneda: achantar e intimidar a sus rivales	128
3.3. Tres versiones de una misma persona: ¿personalidad múltiple o múltiples caras?	129
• <i>La realidad psico-social 4.</i>	
Las tres caras de Eva y las múltiples caretas del Psicópata	130
3.3.1. El <i>pseudo-intelectual</i>	132
3.3.2. El <i>super-guay</i>	134
3.3.3. La <i>mosquita-muerta</i>	135
• <i>La realidad psico-social 5. Pepito Grillo: ni esto ni lo otro ..</i>	136
4. La mente y pensamiento del psicópata	139
4.1. Mente simple y superficial: no todo lo que reluce es oro	139
4.2. El pensamiento del psicópata	141
4.2.1. ¿Afasia semántica, déficit cognitivo o mera racionalización? ..	141
4.2.2. En suma: los psicópatas simulan la realidad	144
5. A modo de conclusión: la palabrería y mascarada del psicópata	146

Capítulo 4. COMPLEJOS SUTILMENTE ENMASCARADOS

1. Introducción: la fanfarronería del psicópata	149
2. Egocentrismo patológico	150
2.1. El mundo gira en torno a mí: ¡Yo, yo, yo... y después, yo!	152
• <i>Caso de estudio 6. Elisabeth Diane Downs:</i> “ <i>Lady Muerte</i> ”, una madre egocéntrica y parásita	153
2.2. Suspicaces y vanidosos: ¡Narciso no me llega ni a la suela de los zapatos!	165

• <i>Caso de estudio 7.</i>	
Jack: un delincuente “de poca monta” y fanfarrón	166
2.3. ¿Megalómanos, límites o histriónicos?	168
3. Sentido grandilocuente de autovalía	174
3.1. Mitómanos recalcitrantes	174
• <i>La realidad psico-social 6.</i>	
El ocaso del mito “me he hecho a mí mismo/a”	177
3.2. Misántropos, <i>psico-frikies</i> introvertidos, acomplejados y fracasados, a fin de cuentas	182
4. A modo de conclusión: la arrogancia y soberbia del psicópata	188
• <i>La realidad psico-social 7.</i> Un aire de superioridad enmascarando un auténtico complejo de inferioridad	188

TERCERA PARTE

El lenguaje del psicópata: *un arma muy poderosa*

Capítulo 5. EMBUSTEROS Y ENGAÑADORES	195
1. Introducción: la superchería psicopática	195
• <i>Caso de estudio 8.</i>	
Ray: un psicópata “reinsertado” que engañó a todos	197
2. Mentira patológica	200
2.1. Mentiroso compulsivo: un discurso fragmentado	200
• <i>La realidad psico-social 8.</i>	
Los nuevos lubricantes: signos, títulos e historietas que vender ...	202
2.2. Darle vueltas a la tortilla hasta que se quemé: irse por las ramas	208
• <i>La realidad psico-social 9.</i>	
El arte de crear laberintos paradójicos	209
3. Engaño: decepciones y fraudes	216
3.1. Simuladores natos de enfermedades mentales y estados de ánimo ...	217
• <i>La realidad psico-social 10.</i>	
Simulación, engaño e indicadores de la mentira	218
3.2. Impostores y psicópatas: diferencias muy sutiles	225
• <i>Caso de estudio 9.</i> Jean-Claude Romand: un psicópata parásito, impostor y multicida familiar que vivía del cuento	228
4. A modo de conclusión: vivir para mentir y mentir para vivir	230
4.1. En suma: locuaces, superficiales, fanfarrones y mentirosos	230
4.2. Un consejo acertado: por ahora, déjese llevar por su intuición	234

Capítulo 6. MANIPULADORES Y TITIRITEROS	235
1. Introducción: engañosobos y manipuladores en potencia	235
1.1. Los psicópatas “de cuello blanco”, los psicópatas nómadas y otros impostores	238
• <i>Caso de estudio 10.</i> John Grambling: un psicópata “de cuello blanco”	239
1.2. Lobos con piel de cordero: expertos en ganarse la confianza de los demás	244
• <i>Caso de estudio 11.</i> Brad: un abogado y delincuente “de cuello blanco” más	246
2. Los manipuladores psicopáticos: ¿cómo son?	247
2.1. Detectores infalibles de los puntos débiles de los demás	248
2.1.1. ¿Cuáles son nuestros puntos débiles frente al psicópata?	250
• <i>La realidad psico-social 11.</i> Algunas experiencias de víctimas de psicópatas integrados	253
2.1.2. Radares mentales y pseudo-antropólogos del gesto ajeno	260
• <i>La realidad psico-social 12.</i> Objetivo: el más vulnerable	264
2.1.3. ¿Por qué es más hábil el psicópata para manipularnos?: maquinadores y maquiavélicos	266
• <i>La realidad psico-social 13.</i> Sin escrúpulos: aprovecharse de las debilidades ajenas ...	270
2.2. Expertos en maquillar nuestras luces y sus sombras	274
• <i>La realidad psico-social 14.</i> El espejo de Narciso y el púlpito del cual viene la prédica	276
3. El brutal ciclo de la manipulación psicopática	277
3.1. Acecho y seducción: En busca de víctimas propiciatorias	278
3.2. Aislar y cosificar a las víctimas: el psicópata se quita la máscara	280
3.3. Explotación, ataque y derribo: la revelación del horror	284
3.4. Liberación, acoso y abandono: una desmoralización duradera	287
4. A modo de conclusión: todavía sigue habiendo demasiada gente incrédula	291
 A modo de conclusión final: si es que la hay	293
 Epílogo. La otra mitad de su máscara: más sobre los psicópatas por LEOPOLDO LÓPEZ CACENAVE	295

Bibliografía de Consulta	297
Agradecimientos	301
Correspondencia con el Autor	303